

年間授業計画

足立東高等学校令和8年度（3学年用） 教科 芸術科 科目 実用書道

教科： 芸術科 科目： 実用書道 単位数： 2 単位

対象学年組：第 3学年 1組～ 6組 選択者

教科担当者：石井

使用教科書：（なし）

教科の目標：

【知識及び技能】

毛筆、硬筆の基本点画、基本用筆を身に付ける。

【思考力、判断力、表現力等】

文字の構成、形式や書式のルールなどを理解し、場面や意図に適した表現方法を工夫できる。

【学びに向かう力、人間性等】

様々な用具を使用し主体的に課題に取り組む力を身に付ける。書くことを楽しむ。

科目の目標：

【知識及び技能】	【思考力、判断力、表現力等】	【学びに向かう力、人間性等】
毛筆、硬筆の基本点画、基本用筆を身に付ける。正しく、美しく、整えて書く技術を身に付ける。部首や書き順などの知識を身に付ける。	文字の構成、形式や書式のルールなどを理解し、場面や意図に適した表現方法を工夫できる。	様々な用具を使用し主体的に課題に取り組む力を身に付ける。書くことを楽しむ。

	単元の具体的な指導目標	指導項目・内容	評価規準	知	思	態	配当 時数
1 学 期	<p>【知識及び技能】</p> <ul style="list-style-type: none"> 基本点画を理解している。 楷書の基本点画や基本用筆、運筆を身に付ける。 部首や書き順や字を正しく美しく整えて書くための構成を理解する。 <p>【思考力、判断力、表現力等】</p> <p>筆の使い方や文字の構成などを理解した上で整えて書くために構想しながら完成度を高める。</p> <p>【学びに向かう力、人間性等】</p> <p>正しく美しく整えて書くことに興味やこだわりをもって書くことを楽しむ。</p>	<p>指導項目</p> <ul style="list-style-type: none"> ○毛筆 楷書 ・道具の使用方法や片づけの指導 ・楷書(基本点画、基本用筆、構成等) ・部首、書き順等 	<p>【知識・技能】</p> <ul style="list-style-type: none"> 基本点画を理解している。 楷書の基本点画や基本用筆、運筆を身に付けている。 部首や書き順や字を正しく美しく整えて書くための構成を理解している。 <p>【思考・判断・表現】</p> <p>筆の使い方や文字の構成などを理解した上で整えて書くために構想しながら完成度を高めている。</p> <p>【主体的に学習に取り組む態度】</p> <p>正しく美しく整えて書くことに興味やこだわりをもって書くことを楽しんでいる。</p>	○	○	○	13
	<p>【知識及び技能】</p> <ul style="list-style-type: none"> 楷書の特徴を理解し書き順や部首を理解し正しく、美しく整えて書く。 異なる筆記具の使い方を身に付ける。 <p>【思考力、判断力、表現力等】</p> <p>目的や用途に合わせた筆記用具や技法、形式や書式などを意識して工夫しながら書く。</p> <p>【学びに向かう力、人間性等】</p> <p>様々な筆記用具を積極的に使用する。</p>	<p>○硬筆</p> <ul style="list-style-type: none"> ・単体の文字、行書き(筆ペン等) ・筆ペン、鉛筆、ボールペン等の使用方法 ・用途や目的に即した筆記用具と書式や形式 等 	<p>【知識・技能】</p> <ul style="list-style-type: none"> 楷書の特徴を理解し書き順や部首を理解し正しく、美しく整えて書く技術を身に付けている。 異なる筆記具の使い方が身に付いている。 <p>【思考・判断・表現】</p> <p>目的や用途に合わせた筆記用具や技法、形式や書式などを意識して工夫しながら書くことができる。</p> <p>【主体的に学習に取り組む態度】</p> <p>様々な筆記用具を積極的に使用して取り組んでいる。</p>	○	○	○	13
2 学 期	<p>【知識及び技能】</p> <ul style="list-style-type: none"> 行書の基本用筆、運筆を身に付ける。 書き順や字を正しく美しく整えて書くための構成を理解する。 <p>【思考力、判断力、表現力等】</p> <p>筆の使い方や文字の構成などを理解した上で整えて書くために構想しながら完成度を高める。</p> <p>【学びに向かう力、人間性等】</p> <p>正しく美しく整えて書くことに興味やこだわりをもって書くことを楽しむ。</p>	<p>指導項目</p> <ul style="list-style-type: none"> ○毛筆 行書 ・道具の使用方法や片づけの指導 ・行書(基本用筆、構成等) ・漢字と仮名の調和 ・部首、書き順等 	<p>【知識・技能】</p> <ul style="list-style-type: none"> 行書の基本用筆、運筆を身に付けている。 書き順や字を正しく美しく整えて書くための構成を理解している。 <p>【思考・判断・表現】</p> <p>筆の使い方や文字の構成などを理解した上で整えて書くために構想しながら完成度を高めている。</p> <p>【主体的に学習に取り組む態度】</p> <p>正しく美しく整えて書くことに興味やこだわりをもって書くことを楽しんでいる。</p>	○	○	○	14
	<p>【知識及び技能】</p> <ul style="list-style-type: none"> 楷書や行書の特徴を捉えて、書き順や部首を理解し正しく、美しく整えて書く技術を身に付ける。 楷書や行書を異なる筆記具で書く技術を身に付ける。 <p>【思考力、判断力、表現力等】</p> <p>目的や用途に合わせた筆記用具や技法、形式や書式などを意識して工夫しながら書く。</p> <p>【学びに向かう力、人間性等】</p> <p>様々な筆記用具を積極的に使用して取り組む。</p>	<p>○硬筆</p> <ul style="list-style-type: none"> ・日常で使う語句、ビジネス用語 ・筆ペン、鉛筆、ボールペン等の使用方法 ・用途や目的に即した筆記用具と書式や形式 等 	<p>【知識・技能】</p> <ul style="list-style-type: none"> 楷書や行書の特徴を捉えて、書き順や部首を理解し正しく、美しく整えて書く技術を身に付けている。 楷書や行書を異なる筆記具で書く技術が身に付いている。 <p>【思考・判断・表現】</p> <p>目的や用途に合わせた筆記用具や技法、形式や書式などを意識して工夫しながら書くことができる。</p> <p>【主体的に学習に取り組む態度】</p> <p>様々な筆記用具を積極的に使用して取り組んでいる。</p>	○	○	○	14

3 学 期	<p>【知識及び技能】 正しく美しく整えて書くための構成を理解し、書体を統一し漢字と仮名の調和を意識して書く。 【思考力、判断力、表現力等】 筆の使い方や文字の構成などを理解した上で整えて書くために構想しながら完成度を高める。 【学びに向かう力、人間性等】 正しく美しく整えて書くことに興味やこだわりをもって書くことを楽しむ。</p>	<p>指導項目 ○毛筆 漢字仮名交じり文 ・漢字と仮名の調和(楷書・行書) ・文字の大きさや位置 等</p>	<p>【知識・技能】 正しく美しく整えて書くための構成を理解し、書体を統一し漢字と仮名の調和を意識して書くことができる。 【思考・判断・表現】 筆の使い方や文字の構成などを理解した上で整えて書くために構想しながら完成度を高めている。 【主体的に学習に取り組む態度】 正しく美しく整えて書くことに興味やこだわりをもって書くことを楽しんでいる。</p>	○	○	○	8
	<p>【知識及び技能】 ・楷書や行書の特徴を捉えて、書き順や部首を理解し正しく、美しく整えて書く技術を身に付ける。 ・楷書や行書を異なる筆記具で書く技術を身に付ける。 【思考力、判断力、表現力等】 目的や用途に合わせた筆記用具や技法、形式や書式などを意識して工夫しながら書く。 【学びに向かう力、人間性等】 様々な筆記用具を積極的に使用する。</p>	<p>○硬筆 ・日常で使う語句、ビジネス用語 ・掲示物 ・筆ペン、鉛筆、ボールペン等の使用方法 ・用途や目的に即した筆記用具と書式や形式 等</p>	<p>【知識・技能】 ・楷書や行書の特徴を捉えて、書き順や部首を理解し正しく、美しく整えて書く技術を身に付けている。 ・楷書や行書を異なる筆記具で書く技術が身に付いている。 【思考・判断・表現】 目的や用途に合わせた筆記用具や技法、形式や書式などを意識して工夫しながら書くことができる。 【主体的に学習に取り組む態度】 様々な筆記用具を積極的に使用して取り組んでいる。</p>	○	○	○	8
							合計
							70